

ARMAN Y MITCHELL EN BCN

POEMS

AL SOLDADO INTERNACIONAL CAÍDO EN ESPAÑA

Si hay hombres que contienen un alma sin fronteras,
una esparcida frente de mundiales cabellos,
cubierta de horizontes, barcos y cordilleras,
con arena y con nieve, tú eres uno de aquellos.

Las patrias te llamaron con todas sus banderas,
que tu aliento llenara de movimientos bellos.
Quisiste apaciguar la sed de las panteras,
y flameaste henchido contra sus atropellos.

Con un sabor a todos los soles y los mares,
España te recoge porque en ella realices
tu majestad de árbol que abarca un continente.

A través de tus huesos irán los olivares
desplegando en la tierra sus más férreas raíces,
abrazando a los hombres universal, fielmente.

Miguel Hernández, 1937

Respuesta personal:

Este poema es un homenaje a todos los soldados de la brigada internacional que lucharon contra Franco. Estos valientes hombres y mujeres sacrificaron sus vidas para luchar por un país en el que no nacieron. Creo que este poema es muy poderoso, especialmente la parte sobre un alma sin fronteras. Al final del día, todos somos una raza, y todos compartimos la condición humana universal. El poema también es una esperanza de paz en el futuro, a través del uso de las imágenes de la rama de olivo.

BELLE EPOQUE



Belle Epoque era una historia entretenida y loca, sobre el tiempo justo antes del nacimiento de la segunda república. En este momento, España estaba dividida entre republicanos y tradicionalistas. Esta película fue muy extraña, pero es por eso que lo disfrutamos. Fue una perspectiva interesante sobre este momento importante en la historia de España. Para nosotros, la película representa el breve período de felicidad y optimismo antes del ascenso de Franco. La película fue definitivamente extraña, ¡pero disfruté la rareza!

LA LENGUA DE LAS MARIPOSAS



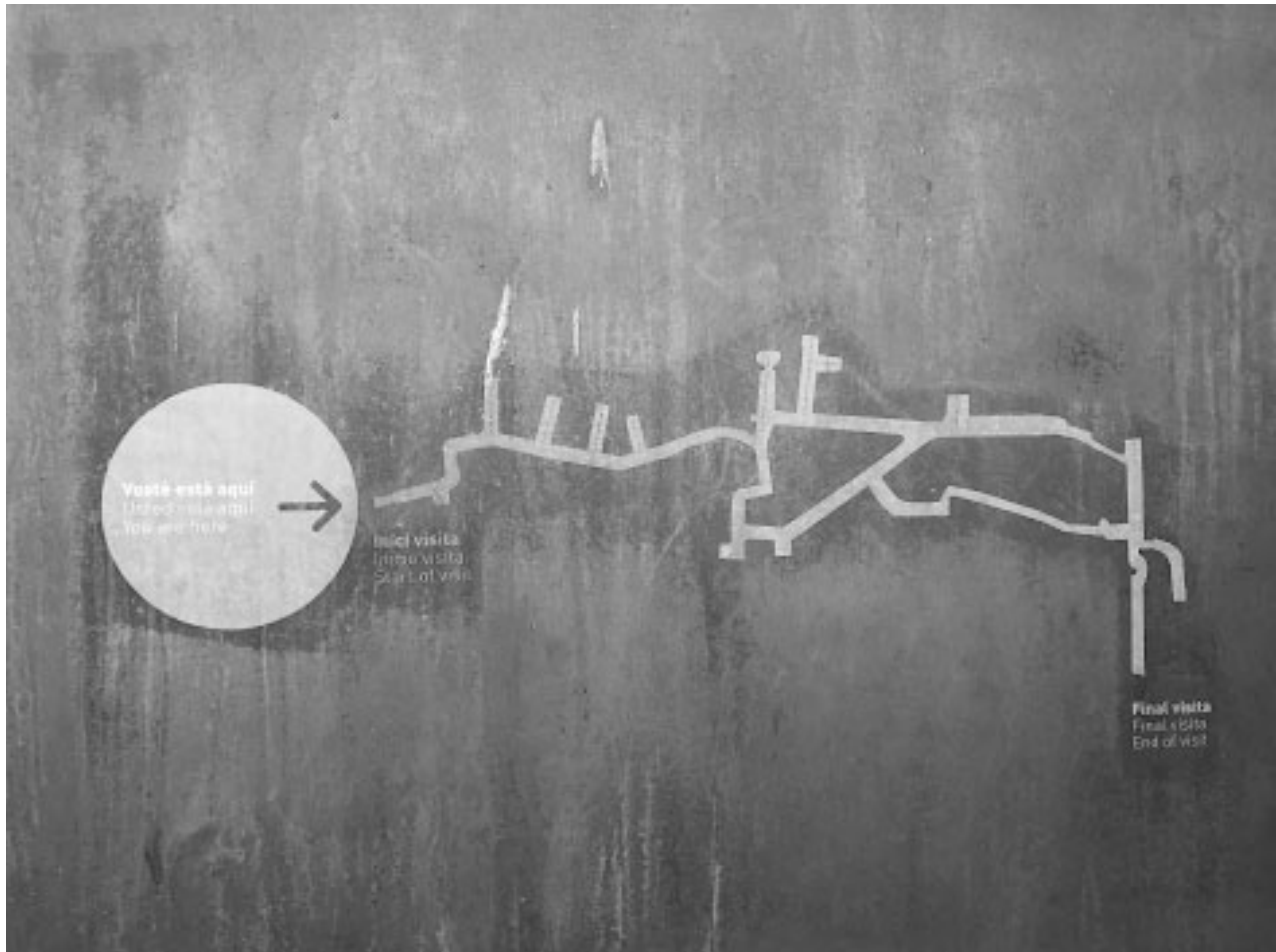
La lengua de las mariposas ofreció otra perspectiva única de la guerra civil española. Esta película tuvo lugar durante el tiempo de la segunda república, cuando las escuelas fueron separadas de la iglesia católica. No sabíamos mucho sobre el tiempo de la segunda república, por lo que esta película fue muy interesante de ver. En nuestra opinión, esta película realmente captó el miedo que la gente tenía durante este tiempo. La gente tuvo que recurrir a sus amigos y vecinos para protegerse. La escena final fue tan poderosa y desgarradora. El maestro solo quería lo mejor para sus alumnos y, como resultado, fue enviado a la cárcel y a la muerte. Esta película captura la increíble tristeza de la guerra.

TIERRA Y LIBERTAD



La tierra y la libertad fueron definitivamente una película poderosa, llena de emoción. La película sigue el viaje de David, que deja Gran Bretaña para luchar por el POUM en España durante la guerra civil. Después de ver esta película, siento que tengo una mejor comprensión de las complejidades de esta guerra. La parte más poderosa en nuestra opinión fue cuando David se da cuenta de que está luchando contra otro hombre de Inglaterra. No me di cuenta de cuán divididas estaban las fuerzas contra Franco durante este tiempo. Esta película también mostró cómo había corrupción en ambos lados, por ejemplo, el partido comunista al que David finalmente se va. También pensamos que el final fue muy poderoso, cuando dijeron que aunque no ganaron, lucharon por lo que creían, y esto inspiraría a las personas en el futuro a mantener la lucha contra la corrupción. Recomendamos esta película a cualquiera que desee comprender mejor los matices de esta terrible guerra.

REFUGI 307



Un mapa del Refugi 307

LA HISTORIA

El 13 de febrero de 1937, Barcelona fue bombardeado de las 192 incursiones de bombardeos del ejército franquista. Los primeros refugios eran en los sótanos de las casas y en las estaciones de metro. Sin embargo, a medida que se intensificaban los bombardeos, las personas se unieron para construir refugios antiaéreos.



el único colapso durante la guerra, matando a dos niños.

¡ UNA GRAN EXPERIENCIA!

Ir a los bunkers fue una experiencia muy humillante para nosotros. Llegamos a ver como las personas vivieron allí durante la guerra civil en el miedo dentro de estos refugios. Es increíble pensar lo bien pensado los bunkers. El único colapso que ocurrió en el búnker causó trágicamente la muerte de dos niños, sin embargo, la arquitectura protegió las vidas de miles. La guía declaró que también había numerosas reglas y es increíble pensar que fueron seguidos en este tiempo de caos.

LA PLAZA DEL DIAMANTE



¡ COMO EL LIBRO!

Aunque sólo visitamos por un corto periodo de tiempo, la plaza fue sin duda una experiencia interesante. Hay una estatua de una persona gritando que pensamos que era una motivación para el grito en la novela real. Después nos fuimos y hicimos algunas investigaciones superficiales y también fue utilizado para un refugio de bombas durante la guerra. Pensamos que había numerosos temas presentados en la novela, que añade a la experiencia.





IGLESIA DE SAN FELIPE NERI





TRISTE, PERO UNA VISITA IMPACTANTE

La fachada principal es de líneas sencillas y está coronada en el cuerpo central por un acabado semicircular. La figura del Santo preside sobre ella. Sin embargo, los agujeros en la pared del edificio que atraen la mayor atención. Estas heridas en la piedra de Sant Felip Neri ocurrieron durante la guerra civil, un bombardeo aéreo mató a 42 refugiados que se escondían en el subterráneo del convento. Muchos de los muertos eran niños. Esta fue una visita muy poderosa. La vista entera era muy surrealista y era triste pensar que la mayoría de las muertes eran niños que podrían estar aquí hoy. Los agujeros en la iglesia reflejan las cicatrices presentadas en Barcelona, algo que nunca cura.